



**แบบเสนอหลักสูตรการศึกษา
ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๔ ขอนแก่น
หลักสูตร“งานถักจากเชือกมัดฟาง”
รายละเอียดของหลักสูตร**

๑. หลักการและเหตุผล

วิสัยทัศน์กรมพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชน " เป็นองค์กรที่จะทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงที่ดีแก่เด็กและเยาวชน ด้าน พฤตินิสัย การศึกษา และอาชีพ ภายใต้กระบวนการยุติธรรม และ" นิยามวิสัยทัศน์: การเปลี่ยนแปลงที่ดี หมายความว่า เด็กและ เยาวชนแต่ละรายจะต้องได้รับการบำบัด แก้ไข ตามสภาพปัญหาความเสี่ยงและความจำเป็นที่พบและจัดให้ได้รับการศึกษาหรือ วิชาชีพ รวมถึงกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม เพื่อให้มีความพร้อม ในการกลับสู่สังคม เมื่อปล่อยตัวแล้วสามารถไปศึกษา หรือประกอบอาชีพได้ โดยมีเป้าหมายสุดท้าย คือ เด็กและเยาวชนสามารถเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมทัศนคติทางความคิดและจิตใจ จากที่เคยพลั้งพลาดกระทำผิด พร้อมทั้งพัฒนาด้านการศึกษาที่เด็กและเยาวชนเคยสูญเสียโอกาสให้สามารถได้รับโอกาสทางด้าน การศึกษาและอาชีพ

ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๔ ขอนแก่น ตระหนักและเห็นถึงความสำคัญของการฝึกอบรมวิชาชีพให้แก่เด็ก และเยาวชน จึงได้จัดโครงการหลักสูตรวิชาชีพระยะสั้น“งานถักจากเชือกมัดฟาง” หลักสูตร ๑๕๐ ชั่วโมง เชือกมัดฟางเป็นวัสดุ ทางเลือกใหม่ ที่สามารถนำมาใช้แทนเชือกกล้วย เพราะเป็นเชือกที่ได้จากการสังเคราะห์ มีความเหนียว คงทน มีสีส้ม สามารถ นำมาทำเป็นผลิตภัณฑ์ในรูปแบบต่างๆ โดยการถัก สาน มัด ผูก ผสมผสานกับวัสดุอื่น แต่คงลวดลายและเอกลักษณ์ของท้องถิ่น ไว้ โดยมีวัตถุประสงค์ส่งเสริมให้ภูมิปัญญาท้องถิ่นเป็นแหล่งข้อมูลและเรียนรู้ให้กับเด็กและเยาวชน เพื่อให้เด็กและเยาวชนรู้จัก อนุรักษ์สืบสานประเพณี และวัฒนธรรมท้องถิ่น สะท้อนให้เห็นถึงตัวตนที่เป็นมรดกและเห็นอัตลักษณ์ งานหัตถกรรมจากภูมิ ปัญญาท้องถิ่นได้ชัดเจน ได้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ การฝึกความอดทน และยังเป็นการช่วยฝึกสมาธิ ได้ตระหนักถึงคุณค่าของ ตนเอง ได้รู้จักวัสดุและกระบวนการผลิต สามารถสร้างมูลค่าเพิ่ม นำความรู้ที่ได้ไปต่อยอดประกอบอาชีพ เพื่อเลี้ยงตนเอง ครอบครัวภายหลังจากปล่อยตัวคืนสู่สังคม

๒. วัตถุประสงค์

๑. ส่งเสริมให้ภูมิปัญญาท้องถิ่นเป็นแหล่งข้อมูลและเรียนรู้ให้กับเด็กและเยาวชน ได้ฝึกวิชาชีพระยะสั้นที่สอดคล้อง ตามสภาพและความต้องการของท้องถิ่นเพื่อเป็นแนวทางในการประกอบอาชีพ

๒. เพื่อส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่นได้มีส่วนร่วมในการเข้ามาบำบัดแก้ไขฟื้นฟูเด็กและเยาวชน

๓. เพื่อให้เกิดบูรณาการความรู้สู่การนำไปใช้ในชีวิตจริง สามารถสร้างมูลค่าเพิ่ม นำความรู้ที่ได้ไปต่อยอดประกอบ อาชีพ เพื่อเลี้ยงตนเองครอบครัวภายหลังจากปล่อยตัวคืนสู่สังคม

๔. เพื่อให้เด็กและเยาวชนรู้จักส่งเสริม อนุรักษ์สืบสานประเพณี และวัฒนธรรมท้องถิ่น

๕. เพื่อให้เด็กและเยาวชน ได้เรียนรู้เกี่ยวกับได้รู้จักวัสดุและกระบวนการผลิต

๖. เพื่อให้เด็กและเยาวชนได้ตระหนักถึงคุณค่าของตนเอง

๓. คุณลักษณะของเด็กและเยาวชนที่ได้รับการพัฒนา

๑. การมีทัศนคติที่ดีและความภูมิใจในงานหัตถกรรมจากภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒. สามารถนำความรู้สู่การนำไปใช้ในชีวิตจริง สามารถสร้างมูลค่าเพิ่ม นำความรู้ที่ได้ไปต่อยอดประกอบอาชีพ

๔. เป้าหมาย/สมรรถนะที่สำคัญ

- เป้าหมายเชิงผลผลิต

เด็กและเยาวชนหน่วยควบคุมหญิง จำนวน ๑๒ คน มีความรู้ มีทักษะและสามารถประยุกต์งานด้านหัตถกรรมจาก ภูมิปัญญาท้องถิ่นได้

- เป้าหมายเชิงผลลัพธ์

เด็กและเยาวชนหน่วยควบคุมหญิง จำนวน ๑๒ คน มีความรู้ มีทักษะและสามารถประยุกต์งานด้านหัตถกรรมจาก ภูมิปัญญาท้องถิ่นได้ ไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐

- สมรรถนะที่สำคัญ

ให้ชุมชนท้องถิ่น ได้มีส่วนร่วมในการเข้ามาบำบัดแก้ไขฟื้นฟูเด็กและเยาวชนด้วยวิถีของท้องถิ่นซึ่งเข้าใจถึงสภาพปัญหา ความต้องการและการตอบสนองต่อการดำเนินชีวิตของเด็กและเยาวชนมากที่สุด อีกทั้งจะช่วยให้เด็กและเยาวชนเกิด ความภาคภูมิใจ ในภูมิปัญญาท้องถิ่นตนเอง ซึ่งการเรียนรู้ถึงการนำวัสดุ มาประดิษฐ์ ประยุกต์ และสร้างสรรค์พัฒนา เป็นอาชีพ ที่สามารถเลี้ยงดูตนเองและครอบครัวได้

๕. กลุ่มเป้าหมาย

เด็กและเยาวชนหน่วยควบคุมหญิงจำนวน ๑๒ คน

๖.เค้าโครงหลักสูตร (Course Outline)

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	ความหมายของภูมิ ปัญญาท้องถิ่น และ ความหมายของ ผลิตภัณฑ์และเชือก มัดฟาง	อธิบายความหมายของ ภูมิปัญญาท้องถิ่น และ ความหมายของ ผลิตภัณฑ์และเชือกมัด ฟางได้อย่างถูกต้อง	- ความหมายและความเป็นมา ภูมิปัญญาท้องถิ่น - ความหมายของผลิตภัณฑ์และเชือกมัด ฟาง	๑๐ ๕	
๒	งานเตรียมเครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ผลิต และวิธีการคัดเลือก วัสดุอุปกรณ์	เตรียมเครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ผลิตและ วิธีการคัดเลือกวัสดุ อุปกรณ์ได้	- เครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ผลิต - วิธีการคัดเลือกวัสดุอุปกรณ์และ วิธีการใช้วัสดุอุปกรณ์	๕	๕
๓	วิธีการตัดเชือกและ ขั้นตอนการผลิต เบื้องต้น	- อธิบายวิธีการตัดเชือก ได้ - อธิบายขั้นตอนการ ผลิตเบื้องต้นได้	- คุณสมบัติของเชือก - ขั้นตอนการผลิต	๕	๕
๔	งานถักเชือกมัดฟาง	- ถัก/สานตัวผีเสื้อได้	งานถักเชือกมัดฟางเบื้องต้น		๑๐

	เบื้องต้น - ผีเสื้อ - ตะกร้าทรงสี่เหลี่ยม	- ถัก/สานตะกร้าทรงสี่เหลี่ยมได้	(ต้องประณีต มีรูปแบบรูปทรงสวยงาม ขนาดเหมาะสมกับการใช้งาน ช่องไฟ และลวดลายสม่ำเสมอ)		๑๐
๕	การเก็บงาน ตรวจสอบแก้ไขและ การเคลือบเงา	อธิบายและปฏิบัติ การเก็บงาน การตรวจสอบแก้ไขและการเคลือบเงาได้	คุณสมบัติของตัวเคลือบเงา ประโยชน์ของการเคลือบเงา (ต้องเรียบมีสม่ำเสมอ ไม่เป็นนูนเม็ด เป็นคราบ กรอบ แตก หลุดลอก และไม่หนาเกินไปจนทำให้ชิ้นงานขาดความสวยงาม)	๕	๑๐
๖	งานถักเชือกมัดฟาง ลวดลายและ เอกลักษณ์ของ ท้องถิ่น - ตะกร้าทรงรี - ตะกร้า ๘/๑๐ กลีบ	ผลิตงานถักเชือกมัดฟาง ลวดลายและเอกลักษณ์ ของท้องถิ่น - ตะกร้าทรงรี - ตะกร้า ๘/๑๐ กลีบได้	- ประวัติความเป็นมาของลวดลายและเอกลักษณ์ของท้องถิ่น - คุณสมบัติที่ดีของงานถัก (การถัก สานมัด ต้องมีช่องไฟและลวดลายสม่ำเสมอ ไม่มีปลายของเชือกมัดฟางหลุดหรือยื่นออกมาช่องไฟและลวดลายสม่ำเสมอ ต้องประณีต ติดแน่น คงทน กลมกลืนเหมาะสมกับชิ้นงาน และประโยชน์ใช้สอย)	๕ ๕	๑๐ ๑๐
๗	การออกแบบ ลวดลายและรูปแบบ ผลิตภัณฑ์ใหม่ - ตะกร้าทรงฟักทอง - ตะกร้าไอโซ	อธิบายการออกแบบ ลวดลายและผลิตงานถัก เชือกมัดฟาง - ตะกร้าทรงฟักทอง - ตะกร้าไอโซได้	- ความหมายของลวดลาย - รูปแบบผลิตภัณฑ์ใหม่ และ คุณสมบัติการใช้งาน	๕	๑๐ ๑๐
๘	การบรรจุ	- อธิบายประโยชน์และ คุณสมบัติของบรรจุ ภัณฑ์ที่ดีได้	ความหมายของบรรจุภัณฑ์ที่ดี และการบรรจุภัณฑ์(บรรจุผลิตภัณฑ์เชือกมัดฟาง ในภาชนะบรรจุ สะอาด แข็ง เรียบร้อย และสามารถป้องกัน ความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นกับผลิตภัณฑ์เชือกมัดฟางได้)	๕	๑๐
๙	การจัดการตลาด	อธิบายกระบวนการ ตลาดได้	- การวิเคราะห์การตลาด - ช่องทางการจำหน่าย - การคิดต้นทุนการผลิต - การทำบัญชีรายรับ - รายจ่าย	๑๐	
รวม				๖๐	๙๐

๗. วิธีการวัดและประเมินผล

๑. ประเมินความรู้ความเข้าใจก่อนเรียน และหลังเรียน
๒. ผลสัมฤทธิ์ที่เกิดจากภูมิปัญญาท้องถิ่น การประยุกต์ใช้และการสร้างรายได้

ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลงชื่อ.....

(นางชมพูนุช ยันบัวบาน)

นักวิชาการอบรมและฝึกวิชาชีพชำนาญการ

ผู้เสนอหลักสูตร

ลงชื่อ.....

(นายเปี่ยม อินมะโรง)

ผู้ช่วยผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๔

ผู้เห็นชอบหลักสูตร

พันจ่าอากาศตรี.....

(รพีพงศ์ ประธานธรรักษ์)

ผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๔